

# Hjelp å få for kulturskolenes nye eiere

Landets kommunale kulturskoler eies av de respektive kommunene. Ikke alle landets politikere er klar over dette. Men det er altså våre folkevalgte som skal sørge for at kulturskolene får gode rammevilkår for å gi barn og unge et kunstfaglig innhold innenfor optimale læringsforhold.

*Kronikkforfatter: Pål Jentoft Johnsen, styreleder i Norsk kulturskoleråd Troms, Finnmark og Svalbard*

Norsk kulturskoleråd Troms, Finnmark og Svalbard ønsker å løfte fram eierskapet som en viktig del av politikerrollen. Vi ønsker å bidra til at høstens nye, valgte kommunepolitikere ved behov kan søke hjelp til å utøve skoleeierrollen.



Kommunenes eierskap av de kommunale kulturskolene er altså ikke alle politikerne bevisst. Men hyggelig nok er ganske mange lokalpolitikere dyktige i denne rollen, tar ansvaret svært alvorlig og utøver eierskap på en god måte.

Kommunene selv kan påvirke innholdet i kommunens kulturskoletilbud. Interesseorganisasjonen Norsk kulturskoleråd – som eies av over 90 prosent av kommunene i Norge – arbeider for gode rammevilkår lokalt, regionalt og nasjonalt.

## **Lovpålagt skole – viktig tilbud**

Gjennom sitt lovpålagte eierskap av den kommunale kulturskolen har kommunen et tydelig krav på seg som kulturskoleeier. Norsk kulturskoleråd har utarbeidet gode verktøy – som rammeplan for kulturskolen – for å sikre god kvalitet og godt eierskap.

Kulturskolen er en bærebjelke i arbeidet på kulturfeltet her i landet. Skoleslaget har som mål å gi et tilbud til alle landets barn og unge. Hovedfagfeltene er dans, musikk, skapende skriving, teater, visuell kunst og sirkus.

Kulturskolen har vist seg som en nyttig startkapital for nordnorske barn og unge, deriblant kjente artister som Ella Marie Hætta Isaksen (bakgrunn fra Tana kulturskole), Kristian Kristensen (Harstad kulturskole) og Silje Solheim Johnsen, som er en av mange dansere fra Kulturskolen i Tromsø.

Som elev ved en kulturskole kan en få undervisning av lærere med høy fagkompetanse og ved skoler med gode rammevilkår i form av tilpassede lokaler, og ikke minst med utstyr av høy kvalitet.

## **Fakta: Kulturskole**

- 422 kommunale kulturskoler i Norge
- 44 kommunale kulturskoler i Troms, Finnmark og Svalbard
- 5694 elever benytter seg av ett eller flere tilbud ved kulturskolene i Troms, Finnmark og Svalbard  
(Tallene er fra skoleåret 2018-2019)

## **Fakta: Norsk kulturskoleråd**

- Stiftet i 1973
- Medlems-, interesse- og utviklingsorganisasjon for kommuner som eier og driver kulturskoler
- 410 av landets 422 kommuner er medlemmer og eiere